

No146

(Break) 撮り鉄の旅(コーナー)

「溝上慎一の教育論」…ここで一休みです。
興味のない人はスキップしてBreakしてください



西九州新幹線開業に伴い
特急「リレーかもめ」「かささぎ」誕生

溝上 慎一の教育論(動画チャンネル) No146

(Break) 撮り鉄の旅(コーナー)

西九州新幹線開業に伴い 特急「リレーかもめ」「かささぎ」誕生

溝上 慎一 Shinichi Mizokami, Ph.D.

学校法人桐蔭学園 理事長
桐蔭横浜大学 教授

<http://smizok.net/>
E-mail mizokami@toin.ac.jp

学校法人河合塾 教育研究開発本部 研究顧問

【プロフィール】1970年生まれ。大阪府立茨木高校卒業。神戸大学教育学部卒業、1996年京都大学助手、講師、准教授、2014年教授を経て2018年に桐蔭学園へ。桐蔭横浜大学学長(2020-2021年)。京都大学博士(教育学)。

*詳しくはスライド最後をご覧ください

※本動画チャンネルは溝上が個人的に作成・提供するものです。
公益財団法人電通育英会の助成を受けて行われています

Shinichi Mizokami, Ph.D.
溝上 慎一のウェブサイト

Profile
プロフィール

Publication
著書・論文

Presentation
学会発表

Social Work
社会活動

Education
溝上の教育論

Train
電車のページ

Topics
更新情報



溝上慎一の 教育論

> 詳細へ

Backnumber
目次

Shinichi Mizokami's Website

ようこそ溝上慎一のウェブサイトへ

E-mail. mizokami at toin.ac.jp (atを@に変えて下さい)

できるだけメールでご連絡ください。

電話でご用件を伝えたい方は、メールでその旨をお送りください。



2023年2月28日

西九州新幹線開業に伴い特急「リレーかもめ」「かささぎ」誕生



鹿児島本線新宮中央ー福工大前 787系特急「リレーかもめ」 2022年10月

No142

(Break) 撮り鉄の旅(コーナー)

「溝上慎一の教育論」・・・ここで一休みです。
興味のない人はスキップしてBreakしてください



西九州新幹線N700S系「かもめ」誕生

—長崎駅周辺也大改修—



普通乗車口
8両編成
にお並びください↑

かささぎ
8両編成
2号車

リレーかもめ
8両編成
2号車

長崎本線佐賀駅 ホーム上の特急号車案内 2022年10月

No146

(Break) 撮り鉄の旅(コーナー)

「溝上慎一の教育論」…ここで一休みです。
興味のない人はスキップしてBreakしてください



西九州新幹線開業に伴い
特急「リレーかもめ」「かささぎ」誕生



福工大前

鹿兒島本線

門司港駅

小倉駅

博多駅

乗 > 乗 1 時間 42 分
40 分間隔

江北駅 (旧肥前山口駅)

長崎本線

鳥栖駅

武雄温泉駅

肥前鹿島駅

鹿兒島本線

西九州新幹線

長崎駅

九州新幹線

八代駅



鹿児島本線新宮中央ー福工大前 787系特急「リレーかもめ」 2022年10月



長崎本線肥前麓一新鳥栖 787系特急「かもめ」 2012年7月



鹿児島本線天拝山ー原田 885系特急「かもめ」 2018年6月



長崎本線肥前麓一新鳥栖 787系特急「かもめ」 2012年7月



鹿児島本線鳥栖駅 787系特急「リレーつばめ」 2009年3月



鹿児島本線原田一天拝山 787系特急「有明」 2009年9月



九州新幹線鹿児島島中央駅 800系新幹線「つばめ」2009年9月

787系特急「リレーつばめ」



熊本駅



大牟田駅

2011.3.12
九州新幹線
全線開業日まで

152 day 15 hour 29 min 26 sec



KYUSHU SHINKANSEN



熊本駅 2010年10月「九州新幹線全線開業まであと152日」

No146

(Break) 撮り鉄の旅(コーナー)

「溝上慎一の教育論」・・・ここで一休みです。
興味のない人はスキップしてBreakしてください



西九州新幹線開業に伴い
特急「リレーかもめ」「かささぎ」誕生

ご視聴有難うございました
チャンネル登録をお願いします

質問、コメントは個人メールで受け付けます。
E-mail mizokami@toin.ac.jp

- お名前、ご所属

※可能なら専門分野や教科、職位なども教えてください、回答の助けになります。
なお、動画内では個人のお名前等は出しません。

- 質問、コメント等

